El DDT

NUM.554* REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XI

¡se ve CADA COSA!

¿Lo sabía? por FOLA

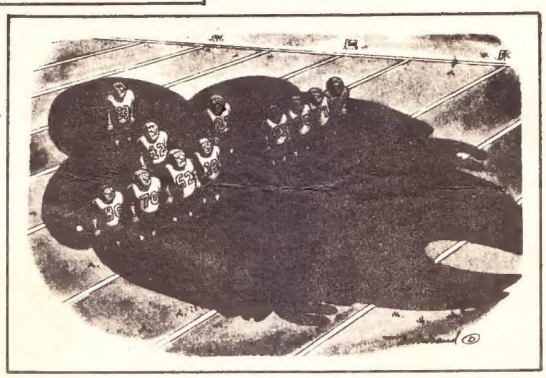
DURANTE SU LETARGO INVERNAL, LAS RESPIRACIONES DE LA MARMOTA BAJAN DE **30** POR MINUTO A SÓLO UNA CADA **5** MINUTOS, SUS LATIDOS DESCIENDEN DE **80** A **4** POR MINUTO Y SU TEMPERATURA BAJA A DOS GRADOS CENTÍGRADOS.

EN LOS EE.UU. SE FUMAN 420.000.000.000 DE CIGARRILLOS POR AÑO.

Las radios han sido prohibidos en las proximidades de la Pesquería de Christchurch, a causa de que sus directores han observado que a los salmones no les gusta la música. Mientras suena alguna radio en las orillas, disminuye la pesca, que vuelve a aumentar en cuanto la radio se calla.

SIN PALABRAS

Huyendo de la música que sonaba todas las noches hasta altas horas en Jean-les-Pins donde se celebraba un festival de jazz, la mayor parte de los turistas dejaron sus habitaciones en los hoteles y se marcharon en busca de lugares más tranquilos.



Toda la Prensa de New Cuerno publica la fotografía de la señora doña Felisa, que es tan tontaina que en el programa de televisión "Doble o nada" sólo ha ganado diez centavos, porque no supo decir cómo se llamaba. Su hazaña pasará a los anales de los concursos. Y se dice que una productora ha comprado sus memorias, que no son muchas, para sacar su vida en el cine. La película se va a titular: "¡Qué tonta soy!", y será interpretada por la Ana Manganti, que hace muy bien esos papeles.

En Nueva York los bomberos quisieron experimentar un nuevo extintor de incendios, pero la casa a la que prendieron fuego había ardido ya casi por completo, cuando pudieron dominar las llamas... ¡mediante las mangas de agua!

Anuncio aparecido en la Prensa inglesa, insertado por un tal Charles Quick: "Alquilo para las vacaciones hotelito con fantasma encantador. Mi esposa, mis tres hijos y yo hemos vivido muy agradablemente en su compañía durante muchos años. Peter tiene un humor formidable y gasta bromas estupendas: levanta los relojes, hace bailar los vasos y cambia los cuadros de sitio. Además es limpísimo, porque lava su sábana con POMO."

DDT

NUM. 554 AÑO XI
25 de diciembre de 1961

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1961
© CREACIONES EDITORIALES - 1961
Dep. legal B 125 - 1958

DON AGUINALDO

Como todos los años, ha hecho su aparición en la ciudad Don Aguinaldo Felicespascuas y Ustedlopasebién Ha sido puntual a la cita y envuelto en su vieja y descolorida bufanda va asomando su rostro que el frío cubre de un tono rojizo.

No ha sido preciso acudir a su encuentro; se ha metido sin advertirlo en nuestra redacción.

—¿Otra vez por aquí, don Aguinaldo?

—Sí, hijo, sí, vengo a llamar a vuestros bolsillos.

—Perdone, amigo, pero no hay nadie en ellos.

—Vamos, vamos, no será tanto.

—En fin, al menos díganos qué novedades trae este año.

—Pues la más importante es que va a constituirse una Asociación Europea de Aguinaldos Unificados, que tendrá su sede en Ginebra, claro.

A boca de jarro

—¿Mejoras?

—También se va a crear un Montepío, para que nos ampare y nos regale jerseys en nuestra época de trabajo

—¿Es difícil la profesión de recaudador de aguinaldos?

—En estos tiempos lo es, porque hay mucho intrusismo. Todo el mundo se pone a pedir aguinaldos, sin estar preparado ni tener una culturita ni nada. Vamos a exigir que se ingrese en el cuerpo por oposición.

—Pues, hijo, se están poniendo ustedes en un plan insoportable

—Hay que modernizarse, la vida es dura. Bien, le deseo que pase unas felices fiestas, ejem... ejem. unas felices fiestas...

El periodista ha sacado su cartera, de lo que ha saltado una araña que allí había establecido un negocio textil por su cuenta.

—Gracias, y que usted lo pase bien

—Y usted que lo vea.

En la calle rugía el viento, cosa que no tiene nada que ver con esto, pero que siempre queda bien.

TURNES

RASPUTIN por Moritz Schmidt

ANGEL SISEÑOR

LA MONDA
DON ANGEL SISEÑOR HA SIDO NOMBRADO ACADEMICO DE LA LENGUA ETRUSCA.
EL MUGIDO SOCIAL
DON ANGEL, PREMIO "SATELITE" DE LITERATURA..
BOLA
DON ANGEL SISEÑOR HA OBTENIDO UN EXITO CON LOS GORDOS EN SU ULTIMA NOVELA TITULADA "AMA SOSA"...
¡Vaya, vaya...!
Vengo a felicitarle porque se ha convertido usted en un hombre de letras.
¡Sí, señor!
LETRA
FACTURA
DEBE
24194

Con la CÁMARA a cuestas

7793

ISLA DESIERTA

Se ha hablado mucho de las islas desiertas y se han dicho muchas cosas que no son ciertas. Por ejemplo, el inevitable caso del consabido náufrago que escribe y dice:

"Estoy solo, en una isla desierta..."

Grave error, señor mío. Si él está en la isla, la isla ya no está desierta, por muy poquita cosa que sea el náufrago en cuestión. Con lo cual se demuestra, sin lugar a dudas, que para que una porción

de tierra reciba este calificativo es imprescindible que no haya nadie en ella.

Sentado este principio, que es como mejor están los principios, ya que de pie se cansan muy pronto, vamos a seguir con las islas desiertas.

Lo cierto es que todavía quedan algunas. Pocas, pero quedan. Antiguamente había más, pero hoy, gracias a los adelantos de que dispone el hombre, se han ido llenando. Al principio, en la fachada de estas islas había un papelito blanco, o un cartel, en el que se leía:

ISLA POR ALQUILAR DIRIGIRSE A...

Los lobos de mar, apoyados en la borda de su barco, cuando pasaban ante una de ellas, hacían estos comentarios, poco más o menos:

—Fíjate el tiempo que lleva ahí ese letrero. Esta isla no se habita ni a tiros...

—Vete a saber lo que pedirán de traspaso..

—Me gustaría alquilarla, tiene unas vistas al mar preciosas

Y así un barco y otro barco.

Con el tiempo los continentes se fue-

ron llenando de gente. La gente vivía tan apretada, que se empujaban unos a otros. Muchos caían al mar a consecuencia de los empujones y entonces llegaban a nado hasta las islas desiertas, en las que se establecían en plan de pensión completa

Si queda alguna isla sin habitar, no cabe duda de que ello es debido a que no reúne las debidas condiciones de habitabilidad. Que conste.

DANUY

—*Buenos días.*

—*Buenas tardes.*

—*¿Este es el Departamento Meteorológuesiga, que anuncia que va a llover en Villabajita y en Villatorta?*

—*Precisamente de Villabajita no hemos dicho nada, pero, sí, señor, anunciamos lluvias y tormentas.*

—*¿Va a llover mucho este año?*

—*Bastante, sí, señor. Las nubes están liquidando la lluvia de la temporada anterior, para renovar existencias.*

—*Y de pedriscos, ¿cómo estamos?*

—*Va a llegar una remesa en la nube de mañana por la tarde.*

—*Bien. ¿Saben ya dónde va a descargar?*

—*Exactamente es difícil precisarlo, pero alrededor de Villacántaros va a llover a ídem y va a caer una de pedrisco que ríase usted.*

—*No me hace la menor gracia. Villacántaros es mi pueblo.*

—*Pues no les va a quedar un cristal sano.*

—*¿Y eso cree que me hace reir?*

—*Pues, prepárese que se está formando un tifón que no va a dejar teja en su tejado.*

—*Oiga, Villabajita cae cerca de Villacántaros, como cosa de dos pedradas mal dadas. Yo quisiera proponerle algo gordo.*

—*¿Un trueno?*

—*¡Déjese de truenos, que no está el horno para ruidos! ¿Usted cree que si todos los vecinos de Villacántaros sopláramos a una, no podríamos desplazar ese tifón para Villabajita? ¿Eh?*

—*No por mucho soplar amanece más temprano.*

—*Es que llevamos cuatro años que tifón que viene, rayo que se cae, pedrisco que nos visita y aguacero que nos moja,*

cae en Villacántaros y en Villabajita están tan frescos, sin rayos, ni pedriscos, ni tifones... Yo digo que podrían repartir esas cosas, ¿no cree usted?

—*La Naturaleza es así.*

—*Ya podría ser más equitativa. No es justo que nos caiga encima todo el agua de las nubes y tengamos que andar todo el día con paraguas, mientras nuestros vecinos andan secos.*

—*Oiga, ¿por qué no se trasladan todos a Villabajita?*

—*Porque no cabemos.*

—*Hombre, mire el nuevo parte. Si se apresura aún llegará a su pueblo a tiempo de presenciar el tifón de las 3'14, que se dirige para allá.*

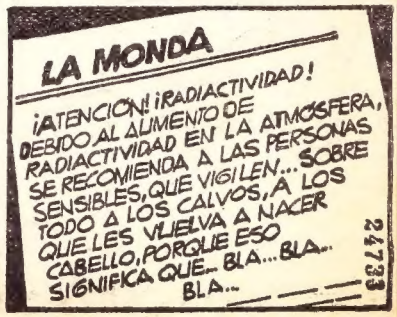
—*Tifones, pedriscos. Sólo anuncian calamidades. Yo creo que ustedes nos tienen hincha. Buenos días.*

—*Buenos paraguas*

Armando MATIAS GUIU

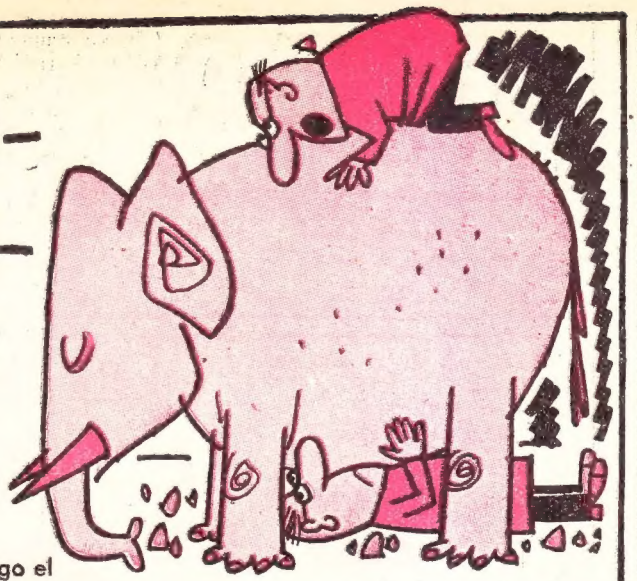
APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONY

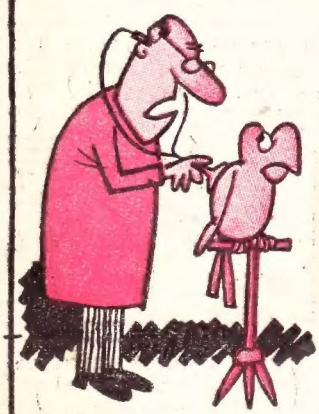

LA MONDA
¡ATENCION! ¡RADIACTIVIDAD!
DEBIDO AL AUMENTO DE RADIACTIVIDAD EN LA ATMOSFERA, SE RECOMIENDA A LAS PERSONAS SENSIBLES, QUE VIGILEN... SOBRE TODO A LOS CALVOS, A LOS QUE LES VUELVA A NACER CABELLO, PORQUE ESO SIGNIFICA QUE... BLA... BLA... BLA...
24733

veterinarios

POR CONNI



—¡Desde aquí no oigo el corazón! ¿Y usted?



—Diga treinta y tres...

—Parece que ya está mejor de apetito. Hoy se ha comido al veterinario.

—¿Así que la serpiente tiene otra vez indigestión?

—¡Lo que más me fastidia es reconocer a estos dichosos murciélagos!

—Quiero que la reconozca. De un tiempo a esta parte su picadura no es venenosa.

Consulte su PROBLEMITA con madame de la Tontaine

A Romualda Meloncia. — ¡Claro que su marido tiene razón al enfadarse con usted, mujer! Ya que no sabe guisar, lo menos que puede hacer es no olvidarse la llave de la lata de conserva dentro del estofado. Fíjese, si se atraganta el pobre y se defunciona...

DOÑA CLEO. — Las aceitunas se sirven en una fuente grande y bien ancha, para que cada comensal, a su turno, pinche la más gorda. Los huesos se disparan hacia el suelo. A veces hay suertecilla y, cuando sale la muchacha con la sopera llena, da el gran resbalón y es la monda.

A CURIOSOTA. — Las manchas de tinta desaparecen instantáneamente cortando el trozo de prenda afectado y cosiéndole otro trocito de prenda, limpio y sin mancha. Lo mejor, sin embargo, es teñir toda la prenda de negro.

LOCO POR LA MUSICA. — A un servidor le gusta mucho la música. Por ello le agradecería mucho que me indicara usted si eso de los festivales de la canción es algo moderno o, por el contrario, existía ya en otros tiempos.

RESPUESTA. — Es algo moderno. En la antigüedad, el señor Nerón intentó hacer algo parecido con una lira, pero la cosa no prosperó porque aquel señor era algo bruto.

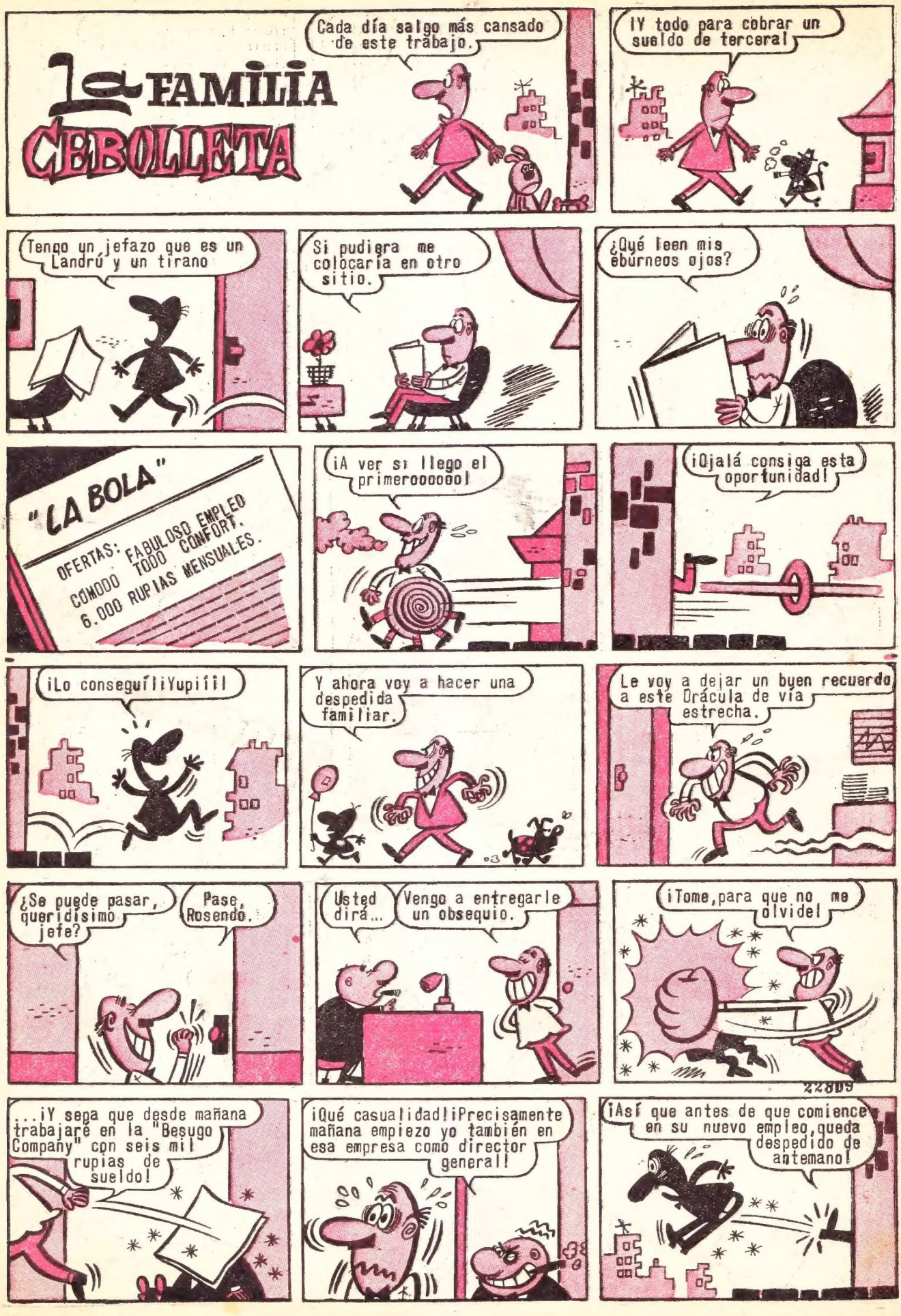
CINEASTA. — Me entusiasma el cine, pero he podido observar en algunas películas que el protagonista, cuando llama a un taxi, lo encuentra a la primera; si llama por teléfono, nunca comunica, y cuando paga el whisky que se ha tomado, nunca espera la vuelta. Y digo yo: ¿es eso realismo?

RESPUESTA. — No. Pero para eso es el protagonista, hombre.

HESPERI HIGUERA. — Quiero ser entrenador de fútbol y le agradecería me indicara algunos libros para ir estudiando la materia.

RESPUESTA. — Puede adquirir estos: "El arte de hacer declaraciones", "Los mejores estadios de mi vida", y "Pan, fichajes y socios"

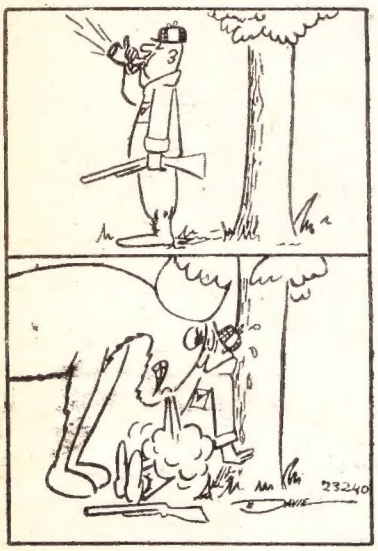
La FAMILIA CEBOLLETA


Cada día salgo más cansado de este trabajo.
¡Y todo para cobrar un sueldo de tercera!
Tengo un jefazo que es un Landrú y un tirano
Si pudiera me colocaría en otro sitio.
¿Qué leen mis eburneos ojos?
"LA BOLA"
OFERTAS: FABULOSO EMPLEO CÓMODO TODO CONFORT. 6.000 RUPIAS MENSUALES.
¡A ver si llego el primeroooooo!
¡Ojalá consiga esta oportunidad!
¡Lo conseguí!¡Yupiii!
Y ahora voy a hacer una despedida familiar.
Le voy a dejar un buen recuerdo a este Drácula de vía estrecha.
¿Se puede pasar, queridísimo jefe?
Pase, Rosendo.
Usted dirá...
Vengo a entregarle un obsequio.
¡Tome, para que no me olvide!
...¡Y sepa que desde mañana trabajaré en la "Besugo Company" con seis mil rupias de sueldo!
¡Qué casualidad! ¡Precisamente mañana empiezo yo también en esa empresa como director general!
¡Así que antes de que comience en su nuevo empleo, queda despedido de antemano!

228D9

Doña Tomasa
con fricción
ya ya alquila su mansión
por
ESCOBARO
¿Qué tal está mi enfermito?
Mal, muy mal.
¡Bah! Eso no es nada. Un resfriado que estará curado en un periquete.
Le recetaré unas pastillas para la tos y un jarabe para el dolor de cabeza.
¿Y para la destilación de la nariz?
Déle un pañuelo.
¿Sólo uno?
Sí, creo que será suficiente. Ya volveré mañana
¡Ay, doña Tomasa! Déme el pañuelo.
¡MOOOOOC!
¡El pañuelo!
¡Va!
¡El pañuelo!
Paciencia. Aún no está secó.
¡MOOOOC!
MOMENTOS DESPUES...
¡El pañuelo!
Espere que se está secando.
AL DIA SIGUIENTE...
¿Cómo está nuestro enfermito?
No me hable.
Ayer me pasé todo el día lavando el pañuelo. Pero hoy no será lo mismo.
¿Ah, no?
No. Venga conmigo y lo comprenderá.
Este pañuelo le durará todo el día.
24640

Le dio tanta risa al luchador italiano Silvano Onida el que su contrincante, al tirarle de los pelos, se quedara con la peluca en la mano, que ya no pudo hacer nada en todo el combate. Cuanto más le zurraba su enemigo, más se reía. El árbitro suspendió el combate, por superioridad manifiesta.



El delantero centro del equipo inglés "Young Lions" ha pedido aumento de sueldo porque, a causa de los remates de cabeza, se está quedando completamente calvo. Como opina que esto es un grave quebranto de su belleza, quiere que se le compense económicamente por esta desventaja.

EL FUTBOL y la BARBA

por F. Tebéñez

Los jugadores de fútbol acostumbran a salir al campo bien rasuraditos, como si en vez de ir a verse con el balón, fueran a verse con la novia. Y es porque ignoran las ventajas que les reportaría el poseer una hermosa barba...

Por ejemplo, habría quien la tendría bien domesticada...

¡Hum!¡Sobre eso no dice nada el reglamento...!

...o quien la haría servir como camuflaje.

¡No disimulel¡Sé que lleva la pelota ahí dentro!

También podría servir como arma ofensiva.

¡Grrr!¡Desde que se almidona la barba, no hay quien se le acerque!

En los días de viento se conseguiría una velocidad increíble.

¡Je, je!¡Lo menos voy a cuarenta nudos!

Para el portero sería algo ideal.

¡Con esas barbas no hay quien le meta un gol!

Aunque, la verdad, el más beneficiado sería el árbitro.

¡Je... ¡Botellitas a mí...!

23351

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

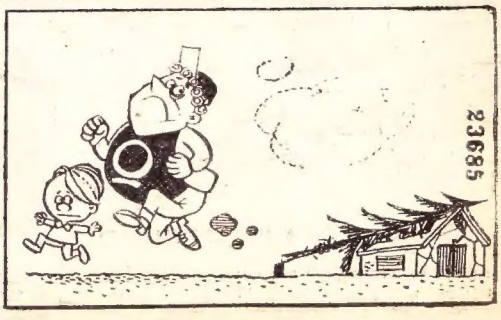
Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

1. **Es un extraordinario futbolista peruano.**
2. **Juega indistintamente de extremo y de interior izquierda.**
3. **Fue internacional en su país.**
4. **La pasada temporada jugó en Portugal.**
5. **Actualmente defiende los colores de un club aragonés de Primera División.**

¿De quién se trata?

(La solución en la página 17)

quinielo futbolinez



CARCAJADAS surtidas

Por CUBERO

—Armaba tanto escándalo en caso que he decidido sacarlo y que sustituya al perro.

—¡Es que el siquiatra tiene un sofá tan incómodo...!

—Así, de esta forma, el camarero no tiene que hacer tantos viajes...

—Es usted el nuevo empleado, ¿verdad?

INFANTILISMO

—«Erase una vez un enano que tenía la costumbre de saltar...»

—¡Trabajas demasiado y ya no sabes lo que haces! ¡Otra vez te estás llevando vajilla de nuestra casa!

—Ya está el camarero señalándote otra vez y haciendo propaganda de la sopa.

—¡Teresa! ¡El pececito que nos envió tío Enrique, desde el Caribe, está tomando una forma muy sospechosa!

—Tengo la impresión de que me he dejado algo olvidado...

DESCONFIADO

18645

CHICLE DUGLAS NINCHABLE

—He puesto la maceta en la ventana, porque en el balcón mi hijo estropearía las flores, y ahí no llega.

AGUINALDO DE HUMOR por OSKI

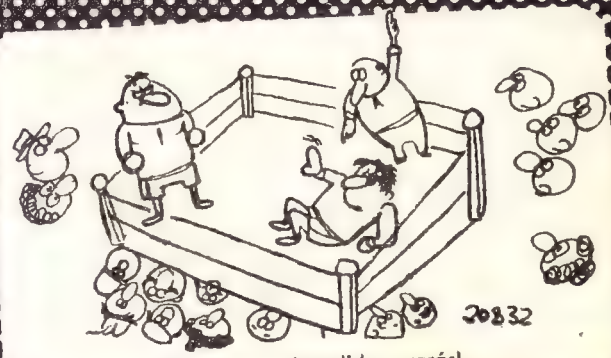
—¡Eh, no se haga el listo! ¡Usted llegó primero!

—¡Bravo, debemos de estar cerca de tierra! ¡Ya se ven los primeros pajaritos!

—¡Se me cayó el fomento! ¡Qué lástima! Estaba tan calentito...

—¿Con o sin anestesia?

—Métalo en la lavadora que vengo a buscarlo en seguida...



—¡Espérame a la salida y verás!

PRIMERO DIJO...

3 GRACIAS de OLI

MORGAN ES TONTO

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por F. Ibáñez

filiberto
por CIFRE
Tenemos ya una estufa
Otro invierno será, hermano.
Me sobran estufas. Si quiere le vendo media docena de ellas.
Todo el mundo está provisto de artefacto "estuferil".
¡Ideal! ¡Negocio! ¡Negocio!
¡Llegué al Polo! ¡Brrr! ¡Qué frío hace en este país!
Voy a vender estufas cual rosquillas de anís.
¡Esquimaeeesti! ¡A la rica estufa!
A mal país ha venido a venderlas.
El calor hace que se derrita el hielo: ¡Y mire lo que pasa!

LA CONQUISTA DE LA TIERRA
STEPHANY Y ELIZABETH
ROBIN DE LOS BOSQUES
HOWARD PYLE
BERNADETTE
JEAN MAUBLER
CORAZON
EDMUNDO D'AMICIS
HEIDI
JUANA SPYRI
QUO VADIS?
ENRIQUE SIENKIEWICZ
UN VIAJE A LA LUNA
JULIO VERNE
BEN-HUR
LEWIS WALLACE
AFRICA MISTERIOSA
MAREL D'ISARD
LA CONQUISTA DEL MAR
ELLIOT DOOLEY
MUJERCITAS — LOUISE M. ALCOTT
LA CONQUISTA DE LOS POLOS

Colección JUVENIL

AVENTURAS DE TOM SAWYER
MARK TWAIN
VIAJES DE GULLIVER
JONATHAN SWIFT
PRINCIPE Y MENDIGO
MARK TWAIN
CUENTOS DE NAVIDAD
CHARLES DICKENS
LA ISLA DEL TESORO
R. L. STEVENSON
SIN FAMILIA
HECTOR MALOT
MIGUEL STROGOFF
JULIO VERNE
CUENTOS DE ANDERSEN
HOMBRECITOS
LOUISE M. ALCOTT
BUFFALO BILL
W. O'CONNOR
VIDA DE JESUCRISTO
L. RÉMOND
LA CONQUISTA DEL ESPACIO
ELLIOT DOOLEY

256 páginas,
12 ilustraciones
Precio: 25 ptas.
Sobrecubierta a color, barnizada.

Un regalo de Reyes para los jóvenes

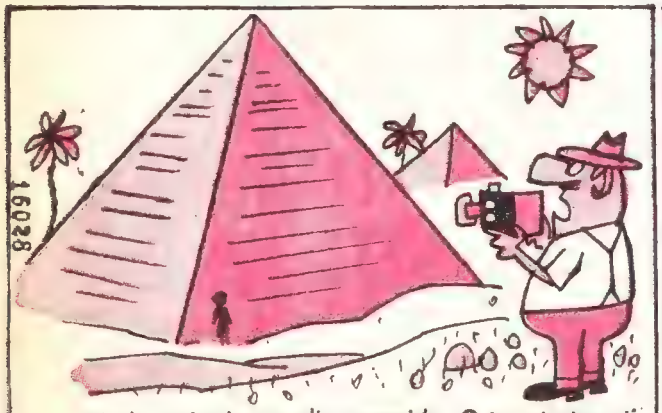
Una biblioteca completa, *36 volúmenes*

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

INOCENTES EN AFRICA

—Puedes disparar tranquila, querida. Es un león auténtico

—Y ahora, reina, dígame su receta preferida para cocinar explorador.



—No hay término medio, querida. O te retrato a ti o retrato la pirámide.

—Pues ya ve. Nosotros tan convencidos de que Africa era un lugar muy frío.

BOLETIN DE INGRESO

Nombre y apellidos _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

Remite este boletín junto
CINCO ENVOLTORIOS
de cualquiera de las especialidades de
CHOCOLATE Nogueroles

a KITIN CLUB Ferraz 46
MADRID

4 RACIONES de PAVO

¡Y lo estoy!¡Je,je! Es que mi mujer está estudiando corte y confección!
O sea que ella misma se confeccionará todos los vestidos. ¡Lo que voy a ahorrar ahora!

¡Huy, qué frío!

Había llegado el invierno. Con sus fríos, sus días grises, sus vientos helados y sus lluvias y, en general, con todo lo que acostumbra a traer el invierno.

Las gentes andaban por la calle muy de prisa, porque como todavía no se había inventado la calefacción portátil, se buscaba el calor por medio del ejercicio. Y ponían cara de mal humor, porque cuando el frío azota el rostro, al rostro le hacen muy poca gracia esos azotes.

Pero había un señor que no se enfadaba cuando llegaba el invierno. Al contrario, estaba más risueño y contento que nunca. Ese señor se llamaba don Vicente y hacía su aparición en calles y tertulias coincidiendo con los primeros fríos.

—¡ Buenos días! —saluda cordial a los amigos—. Magnífico tiempo, ¿ no es cierto? Nada hay tan sano como el invierno. La gente se vuelve más seria con el frío. Las tardes invernales invitan al recogimiento, a la meditación. No así el estío, en el que la gente sólo piensa en irse al campo o al mar...

—Pero, hombre, no digas esas cosas —le interrumpía de vez en cuando algu-

no de los contertulios.

Don Vicente no hacía caso de estas observaciones y proseguía:

—Yo os digo que el invierno ejerce una acción benefactora sobre la humanidad toda, ea.

—Pues yo, la verdad, no veo esa acción por ninguna parte —protestaba más de uno.

—Porque no queréis verla, amigos míos. Pero está demostrado. Yo me siento otro hombre en esta estación. La vida me sonríe, envuelta en una bufanda, pero me sonríe. Vosotros, insensatos, sois incapaces de captar el mensaje que nos trae la nieve, el gélido amanecer... ¡ Viva el invierno, el crudo invierno! ¿ Estamos?

Los amigos le dejaban hablar cuanto le apeteciera, sin hacerle caso.

Y don Vicente echaba una miradita a su reloj y, si le parecía que ya era tarde, se marchaba a su casa a seguir fabricando mantas y bufandas.

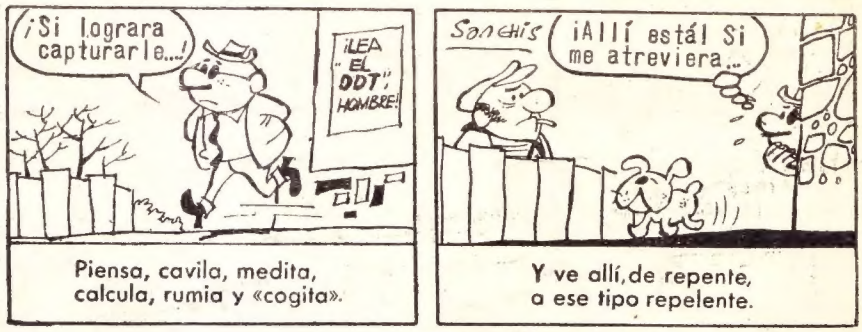
TURNES

Vidas ejemplares

LE OCURRIÓ AL BUEN MARIO. ESTE CASO EXTRAORDINARIO

Acostumbra a leer Mario los anuncios del diario.

Y lee el hombre, tan campante, este anuncio interesante.



Piensa, cavila, medita, calcula, rumia y «cogita».

Y ve allí, de repente, a ese tipo repelente.

Se dirige con cuidado a capturar al malvado

Y con un salto felino lo caza con muy buen tino.

Ya se va, alegremente, a cobrar rápidamente.

Y presenta con gran flema aquella pieza suprema.

¿Qué clase de burla es ésta?
24072
ESTE TIPO ROBÓ Y QUISO VENDER A LA POLICÍA UNA FIGURA DE CERA, DESTINADA AL MUSEO DE GENTE MALA Y QUE SE ESTABA SECANDO A LA INTEMPERIE. FUE DETENIDO Y DEPORTADO A...

Mario ahora ha visto que no es tan guapo y tan listo.

Y ahora Mario no lee ni fuma, ni come, ni bebe

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

SEMINARIO

El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos

URBANIDAD sin correspondencia

LECCION VII

"El público es una masa "
Uno de la masa

DEBES esperar pacientemente, cuando vayas a una oficina, a que el empleado de la ventanilla termine de hacer su crucigrama o de rellenar su quiniela. Si le ves preocupado, ayúdale. Así te tratará mejor. Si te enfadas porque no te atiende y le chillas, será peor. Esperar a que le atiendan a uno, es pesado, pero atender a cien como tú aún es más pesado. Hay que tener calma, mucha calma.

DEBES levantarte, si eres ujier o portero, cuando alguien te pregunta algo. Nada de permanecer sentado y contestar con un gruñido. Estás ahí para que te pregunten y debes contestar, levantarte y acompañar, si es necesario.

DEBES sonreir cuando alguien te pregunta algo, si estás dentro, y sonreir cuando vas a preguntar algo, si estás fuera. La sonrisa es la llave de la simpatía, que abre todas las puertas.

DEBES reir los chistes del jefe cuando tengan gracia. Si no la tienen, sonríes con educación, pero no te tires por los suelos de risa porque, por muy engreído que sea el jefe, se va a dar cuenta.

DEBES colocar en la oficina a gente apta para cada puesto. Si Pepito es hermano de tu mujer, ponle donde le corresponda. No por encima de otros que valen más que él, aunque no sean parientes de tu mujer. Ayudar a los parientes ineptos, en demérito de los que realmente valen, está muy mal hecho.

DEBES, si eres jefe, evitar creer a pie juntillas lo que te digan los "cobistas". Si alguno te habla mal de otro, en lugar de creértelo, llama a ese otro para que el primero repita lo mismo ante él y el otro pueda defenderse. Ya verás cómo ante el acusado la acusación será menor, porque se miente muy a menudo para fastidiar al prójimo.

DEBES, si sigues siendo el jefe, ser ecuánime en todo. No porque te sea más simpático Rodríguez, debes ayudarle más que a Martínez, que te fastidia. Los empleados deben ser como hijos tuyos y a los hijos se les debe querer por igual.

Anda, hijo, repasa la lección, que mañana te preguntaré

Armando MATIAS GUIU

NUESTRA VORAZ TIJERA

—¡Qué rabia! ¡Nadie me ha pedido que tocara el piano! (Post)

—Me la disecó un cazador de cabezas... (Post)

—Haría un día magnífico, si no lo estropeara el viento. (True)

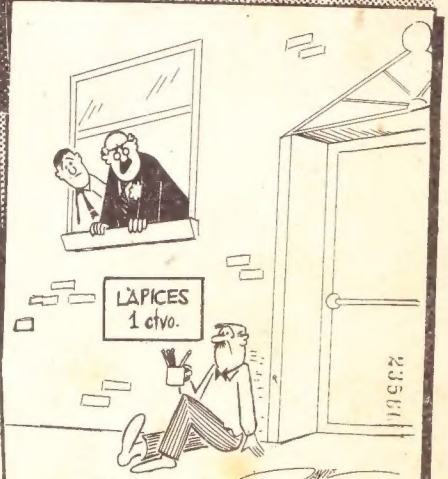
EL MEJOR DE LA SEMANA

—No puedo aumentarle el sueldo, Willets. Pero si quiere pedir un préstamo, estudiaremos el asunto. (Gags)

—¡Vengo a devolver este libro! (Post)

—¿Cuál es su problema, pequeñajo? (Argosy)

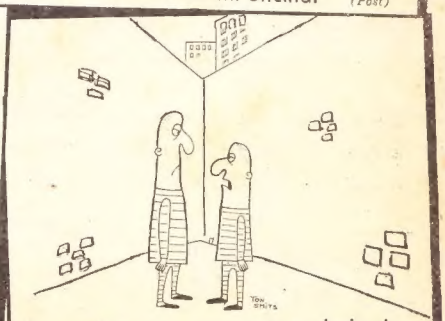
—¡Los Wilson! ¡Caramba, qué sorpresa! (1000 Jokes)



—Ya sé que lo que haga Tucker al salir del trabajo no es de mi incumbencia... ¡Pero esos lapiceros que vende son de mi oficina! (Post)

—¿Cómo te van las cosas en el banco, sobrino? (Doctor)

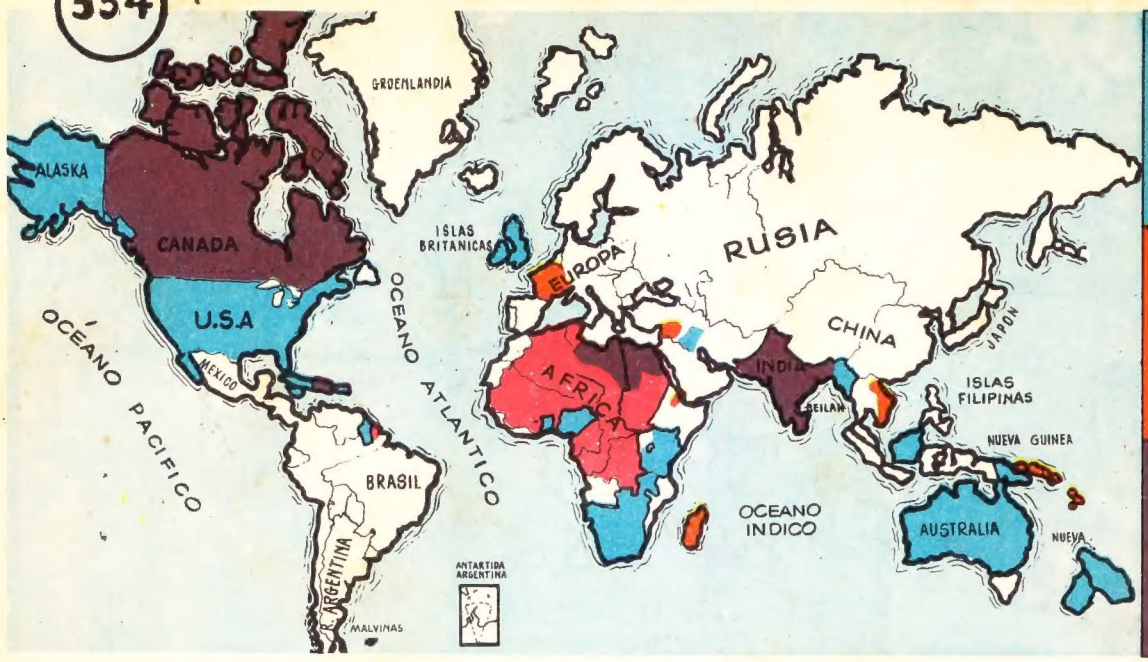
—¿Preparaste el despertador a tía Sally? Tiene que levantarse mañana temprano. (Argosy)



—Esto nos pasa por no haberle hecho un "test" a Morgan, antes de ficharle como cerebro de la banda... (True)

aprenda INGLES . FRANCES

554



...los idiomas más importantes de nuestro tiempo

¿Ya sabe usted que, hablando inglés y francés, aparte de su propio idioma, puede ir por todo el mundo y hacerse entender de toda persona culta?

Inglés, como idioma para las relaciones comerciales y la técnica; **francés,** para la vida de la cultura y el Arte... ¡Dos idiomas indispensables para el hombre moderno!

Ahora puede aprenderlos fácil y rápidamente, con toda comodidad sin moverse de su casa— gracias al sensacional Método... **VISUAL-PHONE,** por el sonido y la imagen (exclusiva mundial de AFHA). Un sistema de enseñanza cien por cien eficaz y ameno, con el que usted VE y APRENDE sin apenas esfuerzo. **Con maravillosos discos y miles de dibujos** que hacen fácil la comprensión de las palabras y de las expresiones idiomáticas.

¡Extra! AFHA le regala un tocadiscos "Young Music" de KOLSTER si sigue el Curso con discos.

OTROS CURSOS: DIBUJO DELINEANTE FOTOGRAFIA CORTE

Una enseñanza perfecta
Usted recibe una enseñanza gradual y progresiva, pedagógicamente perfecta, con un sentido didáctico modernísimo, de acuerdo con las más recientes normas de la Unesco. Recibe interesantes y divertidos ejercicios, incluso **visuales,** con chistes y anécdotas en el idioma que estudia...

El material complementario de los Cursos es útil y práctico: "memorandas" para recordar palabras y expresiones, con dibujos adecuados que ayudan a retenerlas ejercicios, impresos diversos... Y el trato con su Profesor es siempre cordial, de viejos amigos.

Sin discos
Vd. puede estudiar sin discos. Nuestra **Fonética Visualizada** lo hace posible.

Recorte este cupón y ¡Remítalo ahora mismo!

GRATIS Remítanme información amplia sobre su Curso (escriba el que le interese)

Curso _____

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

DDT-8

AFHA

Calle Maestro Nicolau, 9 y 11 - BARCELONA